

**Projekt edukacyjny składający się z cyklu działań w Szkole Podstawowej nr 5 w Białymstoku w ramach wojewódzkiego Konkursu Metodycznego „Rok Niepodległości”**

**Projekt pt. : „Wyrastam z Niepodległej i Pięknej.....”**

**Cele projektu :**

- Poszerzanie wiedzy na temat różnych wydarzeń związanych z trudną drogą Polaków w walce o niepodległość
- Poznanie miejsc pamięci narodowej oraz postaci związanych z walką o niepodległość
- Kształtowanie postawy opartej na szacunku do historii i tradycji własnego narodu
- Kształtowanie potrzeby poznawania własnych korzeni
- Poszerzenie wiedzy o twórczości patrona szkoły Władysława Broniewskiego ze zwróceniem uwagi na młodzieńcza twórczość dotyczącą walki o niepodległość
- Rozbudzanie kreatywności w działaniach artystycznych w dziedzinie plastyki, muzyki, fotografii, recytacji i literatury

**Czas trwania projektu :**

15.06.2018r – 18 11.2018r.

Uczestnicy projektu uczniowie klas I – VIII Szkoły Podstawowej Nr 5 w Białymstoku

**Koordynatorzy projektu:**

Elżbieta Sorkowska – nauczyciel plastyki

Teresa Walczuk – nauczyciel języka polskiego

Mariola Łupińska – nauczyciel informatyki

Monika Serokin – nauczyciel historii, nauczyciel bibliotekarz

Działania zaplanowane w projekcie:

1. Konkurs plastyczno – literacko – informatyczny - „Konkurs plastyczno – informatyczno -literacki „Władysław Broniewski patron SP nr 5 w Białymstoku – w drodze do wolności” – 18.06.2018r. – 15.10.2018r.
2. Konkurs recytatorski poezji patrona Szkoły Podstawowej nr 5 w Białymstoku Władysława Broniewskiego mówiącej i walkach o niepodległość – 10.10.2018r.
3. Projekt na wykonanie fotocastu pt. „Te drzewa były świadkami walk, upadków i zwycięstw narodu polskiego”- 19.06.2018r. – 19.10.2018r.
4. „Wieczór pieśni patriotycznej” połączony z galą laureatów konkursu plastycznego, literackiego, informatycznego i konkursu na fotocast.08.11.2018r.

5. Wieczór poezji, muzyki i sztuki w Kościele Matki Boskiej Fatimskiej w Białymstoku – prezentacja laureatów konkursu recytatorskiego, prezentacja nagrodzonych prac literackich, prezentacja najpiękniejszych wykonń pieśni patriotycznej, występ zespołu muzyki dawnej, wernisaż prac plastycznych oraz pokaz fotocastu. – 11.11.2018r.

### OPIS POSZCZEGÓLNYCH DZIAŁAŃ :

#### KONKURS PLASTYCZNY

TEMAT :

„Droga do odzyskanie wolności przez Polskę w wierszach Władysława Broniewskiego”

CELE KONKURSU :

- Rozwijanie wyobraźni plastycznej
- Rozwijanie zdolności artystycznych
- Kształtowanie postaw patriotycznych
- Pogłębianie świadomości dziedzictwa kulturowego
- Kształtowanie tolerancji, szacunku i rozumienia przeszłości ojczyzny

ZASADY WYKONYWANIA PRAC W KONKURSIE PLASTYCZNYM :

1. Prace plastyczne należy wykonać w oparciu o wiersze patrona Szkoły Podstawowej Nr 5 w Białymstoku. Uczniowie mają za zadanie stworzyć ilustrację treści zawartych w poezji Władysława Broniewskiego, mówiących o trudnej drodze walki o niepodległość narodu polskiego
2. Technika wykonania prac – malarstwo, rysunek, pastele olejne, kolaż lub inne techniki płaskie na papierze
3. Format wykonywania prac – A3
4. Prace powinny zawierać na odwrocie informacje – imię i nazwisko, wiek autora pracy, klasę

KONKURS ADRESOWANY DO UCZNIÓW SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 5 W BIAŁYMSTOKU :

Prace będą oceniane w następujących grupach wiekowych :

- uczniowie klas I – II
- uczniowie klas III - IV
- uczniowie klas V - VI

- uczniowie klas VII - VIII

- uczniowie gimnazjum przy SP Nr 5

Ogłoszenie konkursu – 18.06.2018

Termin oddawania prac - 15. 10. 2018

Gala laureatów – „Wieczór pieśni patriotycznej” z okazji 100 Rocznicy Odzyskania Niepodległości przez Polskę – listopad 2018

## **KONKURS LITERACKI**

**MOTTO : „Człowiek jest dziś wolny jak wielbłąd na pustyni”**

**TEMAT : List do Władysława Broniewskiego – „Wolność oczami zniewolonych Polaków, a wolność z perspektywy współczesnego człowieka. Różne odcienie wolności.”**

**CELE KONKURSU :**

- Rozwijanie umiejętności polonistycznych.
- Kształtowanie postaw patriotycznych.
- Pogłębianie świadomości dziedzictwa kulturowego.
- Kształtowanie tolerancji, szacunku i zrozumienia przeszłości Ojczyzny.

**TREŚĆ I FORMA PRAC LITERACKICH :**

Uczniowie muszą zapoznać się z materiałami dotyczącymi udziału Władysława Broniewskiego w walkach o wolność i niepodległość Polski.

Praca ma mieć formę listu skierowanego do Władysława Broniewskiego, patrona Szkoły Podstawowej nr 5 w Białymstoku.

List powinien mieć min. 1 stronę formatu A 4.

Powinien być opatrzony tytułem oraz metryczką: imię i nazwisko autora, klasę oraz imię i nazwisko nauczyciela polonisty.

Konkurs adresowany do uczniów klas VII i VI szkoły podstawowej Szkoły Podstawowej nr 5 w Białymstoku.

Prace będą oceniane w następujących kategoriach wiekowych:

- Uczniowie klas VI
- Uczniowie klas VII

Termin oddawania prac literackich – 15.10.2018r.

Gala laureatów – listopad 2018r.

### **KONKURS INFORMATYCZNY:**

Temat : „Symbole narodowe można wpleść w wiersze Władysława Broniewskiego”

#### **CELE KONKURSU :**

- Rozwijanie wyobraźni plastycznej
- Rozwijanie zdolności artystycznych
- Kształtowanie postaw patriotycznych
- Pogłębianie świadomości dziedzictwa kulturowego
- Kształtowanie tolerancji, szacunku i rozumienia przeszłości ojczyzny
- Ukazywanie możliwości techniki komputerowej w twórczości artystycznej.
- Poszerzenie wiedzy na temat grafiki komputerowej.

#### **ZASADY WYKONANIA PRACY TECHNIKĄ GRAFIKI KOMPUTEROWEJ :**

1. Zadanie uczestników polega na samodzielnym (przez jednego autora) wykonaniu w dowolnym programie graficznym ilustracji do wybranego utworu Władysława Broniewskiego
2. Przy wykonywaniu ilustracji nie można korzystać z gotowych elementów graficznych.
3. Pracę należy przesłać pocztą elektroniczną na adres mariolac@wp.pl lub dostarczyć na płycie CD/DVD do nauczyciela informatyki
4. Nazwa pliku musi zawierać nazwisko i imię autora oraz klasę, (np. nazwisko\_imię\_klasa). Pracę należy zapisać w formacie .bmp (mapa bitowa).
5. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu jedną pracę.

6. Do pliku z pracą należy dołączyć kartę informacyjną (plik tekstowy) zawierającą następujące dane:

- imię i nazwisko autora pracy,
- klasę,
- informację, w jakim programie została wykonana praca,
- tytuł pracy wybrany utwór Władysława Broniewskiego

## **KONKURS RECYTATORSKI**

### **CELE KONKURSU:**

1. Popularyzacja oraz promocja twórczości patrona szkoły.
2. Kształtowanie postaw patriotycznych
3. Pogłębianie świadomości dziedzictwa kulturowego
4. Kształtowanie tolerancji, szacunku i rozumienia przeszłości ojczyzny
5. Rozwijanie zainteresowań poezją
6. Doskonalenie umiejętności pięknego operowania słowem oraz warsztatowych umiejętności recytatorskich.
7. Inspirowanie młodego pokolenia do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

### **WARUNKI UCZESTNICTWA**

- Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas IV-VII
- Warunkiem uczestnictwa jest indywidualna recytacja wybranego wiersza. Wiersze dostępne będą w bibliotece szkolnej. Wybór recytowanego wiersza odbędzie się wspólnie z bibliotekarzem.
- Każda klasa może być reprezentowana przez maksymalnie 2 uczestników.
- Konkurs odbędzie się 10.10.2018r.
- Gala laureatów odbędzie się 08.11.2018r. podczas „Wieczoru pieśni patriotycznej”

### **KONKURS NA FOTCAST :**

#### **TEMAT :**

**„Te drzewa były świadkami walk, upadków i zwycięstw narodu polskiego”**

### **ZASADY WYKONANIA FOTOCASTU:**

Fotokast to coś pomiędzy reportażem filmowym a fotograficznym, ale nie jest to zwykły pokaz zdjęć. Można go wzbogacić o dźwięk i elementy ruchu. Jest łatwy do opracowania, nie wymaga dużych nakładów, ani drogiego sprzętu i z powodzeniem można go wykorzystać do prezentacji tego co sfotografujecie. Waszym zadaniem jest odnalezienie i sfotografowanie drzew, które rosną przy pomnikach, grobach, w miejscach, w których przechodziły walki narodowo-wyzwoleńcze, ginęli żołnierze i zwykli ludzie walczący o wolność. Powstałe fotografie należy ułożyć w „opowieść obrazami” z nagraniem komentarzem w wykonaniu autorów zdjęć lub osób, które znają historię wybranego miejsca.

Uczniowie, którzy zgłoszą się do konkursu mogą uczestniczyć w zajęciach prowadzonych przez plastyka p. E. Sorkowską – będą mogli poznać zasady tworzenia fotocastu. Zajęcia będą odbywały się we wrześniu i październiku 2018r. – dokładne terminy zostaną podane na początku września 2018r.

Fotografie wykonujemy podczas wakacyjnych podróży po Polsce i regionie Podlasia – można ich wykonać setki, a następnie wybrać 15 najlepszych i ułożyć z nich opowieść o drzewie, które widziało wydarzenia z przeszłości.

- Wykonanie fotografii – 18.06.2018r. – 15.10.2018r
- Zgłoszenie się na zajęcia - 02.09.2018
- Termin wykonania pracy – 31.10.2018r.
- Jury wybierze 3 najlepsze fotocasty, które zostaną zaprezentowane podczas „Wieczoru poezji” 11.11.2018r.

